

Tempérances estivales

STAGE MUSICAL

Tous niveaux

Tous âges



Anne-Sophie Pannetier - Harpe

Alexy Blanchard - Flûte

**Juillet
2023**

École de Musique de Tassin-la-Demi-Lune

www.duotempera.com



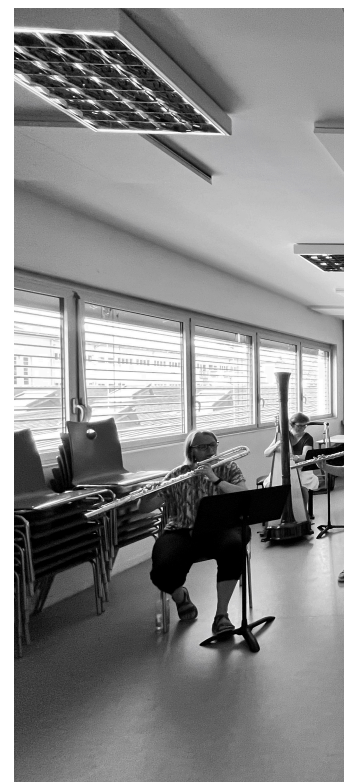
**Cette première édition du stage musical
« Tempérances estivales »
proposé par le Duo Tempera
a eu lieu du 10 au 14 Juillet 2023
dans les locaux de l'école de musique de
Tassin-la-Demi-Lune
que nous remercions chaleureusement
pour son accueil.**





Le stage de musique du Duo Tempora s'adresse à un public de musiciens et de musiciennes apprenants, amateurs ou en voie de professionnalisation qui pratiquent déjà la flûte et la harpe dans les conservatoires, les écoles de musique ou de façon autonome.

Aucune distinction n'est faite concernant le niveau des flûtistes et harpistes souhaitant participer au stage, chacun vient avec son parcours et ses envies : se perfectionner, jouer à plusieurs, préparer une entrée ou un diplôme en conservatoire, aboutir une pièce de son choix et la jouer en concert, maintenir une pratique de l'instrument en période de vacances ... Tout est possible ! Il en est de même pour l'âge des stagiaires, le stage est ouvert aux enfants à partir de 7 ans, ados et aux adultes.



Cette année, nous avons eu la chance d'accueillir
9 stagiaires !

Si on fait les calculs, ça donne :

50 cours individuels sur la semaine pour l'intégralité des
stagiaires, soit plus de 25h de cours dispensés.

Il y a aussi eu 15 cours de musique de chambre
soit 7h30 dédiées à l'enseignement si particulier de la
musique de chambre, où l'on joue en petit groupe de
musiciens non dirigés par un chef d'orchestre.

1h30 d'atelier d'improvisation et création à l'image

1h30 d'ensembles instrumental par instrument et par jour

45 min analyse de partitions du répertoire par jour

Un réveil rythmique et corporel tous les matins

Beaucoup de musique, de belles rencontres et de la joie !

Tout ça grâce à des journées bien remplies de 9h à 20h

(sans compter les apéros et soirées conviviales !)



Contenu de la semaine de stage

1 Cours individuel par jour minimum

3 Cours de musique de chambre sur la semaine

Atelier d'improvisation et création

Pratiques collectives d'ensembles

Possibilité d'écouter les cours des autres stagiaires

Participation au concert de fin de stage

Temps et espaces de travail seul et/ou en groupe

Temps de travail encadré

Accompagnement piano ou harpe

Chauffe corporelle et instrumentale

Travail de la respiration - Gestion du stress

Jeux rythmiques et percussions corporelles





Encadrement du stage

Anne-Sophie Pannetier

Harpiste du Duo Tempera

Enseignante au Conservatoire Régional de Lyon

Double Diplômée d'État CEFEDM AuRa

Formation Certificat d'Aptitude

Master CNSMD Lyon

Alexy Blanchard

Flûtiste du Duo Tempera

Enseignant au Conservatoire Départemental de Nîmes

Triple Diplômé d'État CEFEDM AuRa

Master CNSMD Lyon

Cindy Bégin-Piolé

Flûtiste

Enseignante à l'École de Musique de Tassin

DEM CRR Lyon



***Vous voulez nous soutenir,
accueillir le stage ou y participer ?
Contactez-nous !***

www.duotempera.com - duotempera@gmail.com